

चार वर्षीय स्नातक पाठ्यक्रम (FYUGP)

विषय : हिंदी

प्रथम छमाही

हिंदी काव्य-धारा

कोर्स कोड : HIN-AEC- 1

कोर्स का लक्ष्य (Course Outcome) :

विद्यार्थियों को हिंदी काव्यधारा के आदिकालीन, भक्तिकालीन, गीतिकालीन एवं आधुनिककालीन कवियों की चुनी हुई रचनाओं का रसास्वादन कराना तथा मैथिली, मधुबनी, ब्रज, राजस्थानी, अवधी और खड़ीबोली हिंदी के व्यवहारिक रूपों से परिचित कराना प्रस्तुत पाठ्यक्रम का प्रमुख लक्ष्य है।

शिक्षण – उपलब्धि (Programme Outcome) :

हिंदी काव्यधारा से सम्बंधित प्रस्तुत योग्यतावर्धक पाठ्यक्रम को इस रूप में तैयार किया गया है, जिससे कि विद्यार्थियों को सहास्यक वर्षों की हिंदी काव्यधारा की सामान्य जानकारी प्राप्त हो। इसके अलावा चयनित रचनाओं के पठन- पाठन के जरिए काव्य रस एवं आधुनिक युगबोध तथा हिंदी भाषा के साहित्यिक स्वरूपों से वे परिचित हो और इन बातों से उन लोगों की व्यवहारिक योग्यता से भी अपेक्षित वृद्धि घटित हो सके।

चार वर्षीय स्नातक पाठ्यक्रम (FYUGP)

प्रथम छमाही

हिंदी सम्प्रेषण

कोर्स कोड : HIN-CORE- 1

स्नातक गुण (Programme Outcome) :

हिंदी सम्प्रेषण सम्बन्धी इस प्रारम्भिक एवं आधारभूत पाठ्यक्रम को इस रूप में प्रस्तुत किया गया है कि हिंदी भाषा की अखिल भारतीय आवश्यकता के परिप्रेक्ष्य में सम्बद्ध विद्यार्थियों में इतनी योग्यता विकसित हो की वे सभी अनौपचारिक एवं औपचारिक सन्दर्भों में हिंदी के जरिए भाव-सूचिचारों का समुचित प्रेषण – सम्प्रेषण (मौखिक एवं लिखित) कर सकें।

लक्ष्य (Course Outcome) :

शुद्ध उच्चारण, विविध संदर्भों में हिंदी भाषा के जरिए बातचीत, भिन्न-भिन्न प्रसंगों में हिंदी के माध्यम से लिखित अभिव्यक्ति के शिक्षण- प्रशिक्षण द्वारा विद्यार्थियों की हिंदी-सम्प्रेषण-क्षमता में वृद्धि लाना प्रस्तुत पाठ्यक्रम का प्रमुख लक्ष्य है।

हिंदी कविता)	CO-2. छात्रों को मानवतावादी विचारधारा से साक्षात्कार हुआ ।
	CO-3. छात्रों को मार्क्सवादी विचारधारा का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
Hindi C6 (भारतीय काव्यशास्त्र)	CO-1. छात्रों को काव्यशास्त्र के स्वरूप का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को काव्य के हेतु तथा प्रयोजनों का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को काव्य के तन्व तथा शब्द शक्तियों का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-4. छात्रों को रम, अलंकार तथा छंद के स्वरूप, भेद और अंगों का शास्त्रीय ज्ञान प्राप्त हुआ ।
Hindi C7 (पाश्चात्य काव्यशास्त्र)	CO-1. छात्रों को पाश्चात्य काव्यशास्त्र के उदभव और विकास सम्बंधित ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को पाश्चात्य विद्वानों, उनके सिद्धांतों का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को विविधवादों का परिचय प्राप्त हुआ ।

Third Semester (SEC) :

Course	Outcomes
Hindi SEC-1 (साहित्य और हिंदी सिनेमा)	CO-1. छात्रों को हिंदी सिनेमा का प्रारंभ और विकास का परिचय मिला ।
	CO-2. छात्रों में हिंदी सिनेमा में हिंदी भाषा के योगदान को देखने की दृष्टि विकसित हुई ।
	CO-3. छात्रों में हिंदी सिनेमा में भाषा के मानदंडों के आधार पर समीक्षा की क्षमता निर्माण हुई ।
	CO-4. छात्रों में स्वतंत्रता और स्वतंत्रता के बाद हिंदी सिनेमा में भाव, भाषा, शैली एवं एवं सुगीत विचार धाराओं में हुए परिवर्तनों से परिचित किया गया ।
	CO-5. प्राचीन और आधुनिक सिनेमा, साहित्य और हिंदी सिनेमा के अन्तःसम्बन्ध से परिचय प्राप्त हुआ ।

Fourth Semester (Honours) :

Course	Outcomes
Hindi C8 भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा एवं देवनागरी लिपि	CO-1. छात्रों को भाषा के स्वरूप, परिभाषा और विशेषताओं की जानकारी प्राप्त हुई ।
	CO-2. छात्रों में भाषा विज्ञान के वैज्ञानिक अध्ययन की दृष्टि निर्माण हुई ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी भाषा की विभिन्न बोलियों का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-4. छात्रों को देवनागरी लिपि का स्वरूप, उत्पत्ति और विकास का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
Hindi C9 हिंदी कथा साहित्य	CO-1. छात्रों को हिंदी कथा के भिन्न विधाओं का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को उपन्यास और कहानी के उदभव और विकास का ज्ञान मिला ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी उपन्यास और कहानी की विशेषताओं का परिचय

Hindi C10 हिंदी नाटक एवं एकांकी	CO-2. छात्रों को हिंदी नाटक एवं एकांकी के स्वरूप, तत्व आदि मानदंडों के आधार पर समीक्षा की क्षमता निर्माण हुई ।
	CO-3. छात्रों में परमुख साहित्यिक कृतियों के भाव और कला पक्ष को देखने की दृष्टि विकसित हुई ।

Fourth Semester (SEC) :

Course	Outcomes
Hindi SEC-2 अनुवाद : सिद्धांत एवं प्रविधि	CO-1. छात्रों को अनुवाद के स्वरूप, प्रकृति एवं महत्त्व का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को कार्यालयी अनुवाद और व्यवहारिक अनुवाद का परिचय का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों में अनुवाद करने का कौशल विकसित हुआ ।
	CO-4. छात्रों में सृजनात्मक लेखन कार्यकला का विकास हुआ ।

Fifth Semester (Major) :

Course	Outcomes
Hindi/M/501 हिंदी का उपन्यास साहित्य	CO-1. छात्रों को उपन्यास के उदभव और विकास का ज्ञान मिला ।
	CO-2. छात्रों को हिंदी उपन्यास की विशेषताओं का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी उपन्यास के स्वरूप, तत्व आदि मानदंडों के आधार पर समीक्षा की क्षमता निर्माण हुई ।
	CO-4. छात्रों में उपन्यास और कहानी के सामान्य अंतर का बोध हुआ ।
Hindi/M/502 हिंदी का कहानी साहित्य	CO-1. छात्रों को कहानी के उदभव और विकास का ज्ञान मिला ।
	CO-2. छात्रों को हिंदी कहानी की विशेषताओं का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी कहानी के स्वरूप, तत्व आदि मानदंडों के आधार पर समीक्षा की क्षमता निर्माण हुई ।
Hindi/M/503 हिंदी का नाटक साहित्य	CO-1. छात्रों को नाटक के उदभव और विकास का ज्ञान मिला ।
	CO-2. छात्रों को हिंदी नाटक की विशेषताओं का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी नाटक के स्वरूप, तत्व आदि मानदंडों के आधार पर समीक्षा की क्षमता निर्माण हुई ।
Hindi/M/504 हिंदी का एकांकी साहित्य	CO-1. छात्रों को एकांकी के उदभव और विकास का ज्ञान मिला ।
	CO-2. छात्रों को हिंदी एकांकी की विशेषताओं का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी एकांकी के स्वरूप, तत्व आदि मानदंडों के आधार पर समीक्षा की क्षमता निर्माण हुई ।

	पर समीक्षा की क्षमता निर्माण हुई ।
Hindi/M/506 हिंदी आलोचना एवं प्रमुख आलोचक	CO-1. छात्रों को आलोचना के उदभव और विकास का ज्ञान मिला ।
	CO-2. छात्रों को हिंदी आलोचना के प्रकार तथा विशेषताओं का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी के प्रमुख आलोचक और उनकी आलोचना के मिद्धान्तों का परिचय प्राप्त हुआ ।

Sixth Semester (Major) :

Hindi/M/601 पाश्चात्य काव्यशास्त्र	CO-1. छात्रों को पाश्चात्य काव्यशास्त्र के उदभव और विकास का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को पाश्चात्य विद्वानों, उनके मिद्धान्तों का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को विविध वादों का परिचय प्राप्त हुआ ।
Hindi/M/602 भाषाविज्ञान	CO-1. छात्रों को भाषा के स्वरूप, परिभाषा और विशेषताओं की जानकारी प्राप्त हुई ।
	CO-2. छात्रों में भाषा विज्ञान के वैज्ञानिक अध्ययन की दृष्टि निर्माण हुई ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी भाषा की विभिन्न बोलियों का परिचय प्राप्त हुआ ।
Hindi/M/603 हिंदी भाषा एवं देवनागरी लिपि	CO-1. छात्रों को हिंदी भाषा का उदभव और विकास का ज्ञान मिला तथा असमिया और हिंदी के सामान्य अंतर का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को हिंदी भाषा एवं उनकी बोलियों का परिचय मिला ।
	CO-3. छात्रों को देवनागरी लिपि का स्वरूप, उत्पत्ति और विकास का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
Hindi/M/604 प्रयोजनमूलक हिंदी एवं अनुवाद	CO-1. छात्रों को प्रयोजन मूलक हिंदी का अभिप्राय, स्वरूप और महत्व का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को अनुवाद के स्वरूप, प्रकृति एवं महत्व का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों में अनुवाद करने का कौशल विकसित हुआ ।
Hindi/M/605 प्रादेशिक साहित्य : असमिया	CO-1. छात्रों को असमिया साहित्य का उदभव और विकास का ज्ञान मिला ।
	CO-2. छात्रों को असमिया साहित्य के प्रमुख कवि और उनकी रचनाओं की गभीर जानकारी मिली ।
	CO-3. छात्रों को असमिया लोक- संस्कृति का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
Hindi/M/606 परियोजना कार्य (Project Work)	CO-1. छात्रों को शोध-कार्य का स्वरूप, प्रकार और उसके महत्व का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को शोध-कार्य की विधियों का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों में शोध करने का कौशल विकसित हुआ ।


MOD

JUGAL CH. NATH
Department of Hindi
Morigaon College
विभागाध्यक्ष
हिन्दी विभाग
मोरीगाँव महाविद्यालय

Course outcome T.D.C Hindi (Honors/ Generic/SEC)

First Semester :

Course	Outcomes
Hindi C1/C2 /GE-1 हिंदी साहित्य का इतिहास	After completion of these courses students should be able to ;
	CO-1. छात्रों को हिंदी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को हिंदी साहित्य के इतिहास के कालखंडों एवं उनके नामकरण का परिचय प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को हिंदी साहित्य के प्रतिनिधि रचनाकारों का महत्व, प्रदेय, प्रभाव आदि का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-4. छात्रों को हिंदी साहित्य के विकासक्रम तथा साहित्य के परिवर्तनों के कारणों का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-5. छात्रों में साहित्य और युग जीवन का सम्बन्ध विशद करने की क्षमता निर्माण हुई ।
CO-6. छात्रों को आधुनिक युग की सामाजिक, राजनैतिक, धार्मिक साहित्यिक परिस्थितियों का ज्ञान प्राप्त हुआ ।	

Second Semester (Honours) :

Course	Outcomes
Hindi C3 आदिकालीन एवं मध्यकालीन हिंदी कविता	CO-1. छात्रों को आदिकालीन हिंदी कविता की रूपरेखाओं का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को मध्ययुग के कवियों का भाव और कलापक्ष का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-3. छात्रों को संत एवं भक्त कवियों के काव्य का परिचय प्राप्त हुआ ।
Hindi C4 आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)	CO-1. छात्रों को आधुनिक काल की कविताओं के विषयवस्तुओं का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों में आधुनिक कविताओं के माध्यम से युगीन सामाजिक और राष्ट्रीय भावना का विकास हुआ ।
	CO-3. छात्रों को आधुनिक हिंदी कवियों का परिचय प्राप्त हुआ ।

Second Semester (Generic) :

Hindi- HG-2016 मध्यकालीन हिंदी कविता	CO-1. छात्रों को मध्ययुग के कवियों का भाव और कलापक्ष का ज्ञान प्राप्त हुआ ।
	CO-2. छात्रों को संत एवं भक्त कवियों के काव्य का परिचय प्राप्त हुआ ।

Third Semester (Honours) :

Course	Outcomes
	CO-1. छात्रों को आधुनिक काल की कविताओं के विषयवस्तुओं का ज्ञान प्राप्त हुआ ।

चार वर्षीय स्नातक पाठ्यक्रम (FYUGP)

प्रथम छमाही
स्पोकन हिंदी

कोर्स कोड : HIN-SEC- 1

स्नातक गुण (Programme Outcome) :

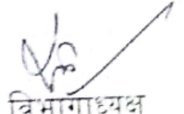
स्पोकन हिंदी के इस पाठ्यक्रम को इस रूप में प्रस्तुत किया गया है ताकि विद्यार्थियों में खड़ीबोली हिंदी के कथित/ बोलचाल के रूप में सम्बन्धित इतनी योग्यता विकसित हो कि वे दैनन्दिन जीवन के सभी सन्दर्भों में मौखिक स्तर पर सफलतापूर्वक हिंदी का प्रयोग कर सकें।

लक्ष्य (Course Outcome) :

विद्यार्थियों की हिंदी-कथन-क्षमता को सम्यक रूप से विकसित करना प्रस्तुत पाठ्यक्रम का प्रमुख लक्ष्य है।

द्रष्टव्य (N.B) :

व्यवहारिक परिक्षण के अंतर्गत प्रश्नोत्तर, किसी विषय पर भाषण, दो जनों का वार्तालाप, समूह में चर्चा आदि की व्यवस्था रहेगी। विभागीय प्राध्यापकगण, महाविद्यालय के अध्यक्ष/ शिक्षण संस्थान के प्रमुख अथवा उनके द्वारा नामित प्रतिनिधि के समक्ष व्यवहारिक परिक्षण एवं मूल्यांकन- कार्य सम्पन्न होगा।



विभागाध्यक्ष

हिंदी विभाग, मोरीगांव महाविद्यालय

विभागाध्यक्ष

हिंदी विभाग

मोरीगांव महाविद्यालय